

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 31»**

СОГЛАСОВАНО  
с заместителем директора по  
учебно-воспитательной работе  
Протокол № 8 от 28.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
Средней школы № 31  
от 29.08.2023г. № 139

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**элективного курса**  
**«Тайны текста»**  
для обучающихся 9 классов  
Срок освоения – 1 год

**Составитель:**  
Слетова Наталья Витальевна,  
учитель русского языка и литературы

г. Каменск-Уральский  
2023г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Практикум по развитию монологической речи» составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, определяющими содержание общего образования:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (далее - ФОП ООО).
3. Авторская программа элективного курса С.И. Львовой «Искусство устной и письменной речи» // Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы: основной курс, элективные курсы/ [авт-сост. С.И.Львова]. – М.: Мнемозина, 2019.

Изучение практикума по развитию речи в соответствии с ФОП ООО направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;
- развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

**Цель курса** – совершенствование и развитие у девятиклассников навыков правильной монологической речи (устной и письменной). При прохождении программы элективного курса учащиеся должны освоить основные способы речевого общения:

- создавать тексты различных стилей и жанров;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога, диалога и полилога;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, увиденному, услышанному.

Данный курс нацеливает не только на развитие и совершенствование навыков создания собственного текста (монолога), но и в значительной степени на развитие речи в целом, что способствует повышению общекультурного уровня девятиклассника.

**Место элективного курса в учебном плане.** По учебному плану на изучение курса отводится 1 час в неделю, всего 34 ч.

### Содержание элективного курса «Практикум по развитию монологической речи»

#### Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и др.).

### **Планируемые образовательные результаты**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### 1) гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,
- а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью

филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

- умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения элективного курса на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий
- и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами,

диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;
- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;
- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **Предметные результаты**

### **9 класс**

#### **Язык и речь.**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка.

#### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Реализация воспитательного потенциала урока (связь с рабочей программой воспитания МАОУ «СОШ № 31»)**

Воспитательный потенциал уроков реализуется с учетом содержания модулей «Рабочей программы воспитания МАОУ «СОШ № 31»:

| <i>Инвариантные модули</i>  |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Название модуля</b>      | <b>Содержание модуля</b>   |
| <i>Урочная деятельность</i> | - организация работы с детьми как в офлайн, так и онлайн формате;<br>- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;<br>- подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- включение целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков;</li> <li>- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания, реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;</li> <li>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;</li> <li>- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;</li> <li>- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школьной жизни, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;</li> <li>- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.</li> </ul> |
| <b>Профилактика и безопасность</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культуры, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);</li> <li>- развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;</li> <li>- предупреждение, профилактика и целенаправленная деятельность в случаях появления, расширения, влияния в ОО маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);</li> <li>- профилактика расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.)</li> </ul>   |
| <b>Социальное партнёрство</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие представителей организаций, в проведении мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей);</li> <li>- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, с соответствующей тематической направленности</li> </ul>   |
| <b>Профориентация</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- профориентационные игры: деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;</li> <li>- профориентационные уроки; занятия, посвященные изучению отраслей экономики, рефлексивные занятия, профориентационное тестирование, беседы, дискуссии, мастер-классы, коммуникативные деловые игры; консультации педагога и психолога; конкурсы профориентационной направленности, уроки «Шоу профессий»</li> </ul>  |
| <b>Вариативные модули</b>          |   |
| <b>Название модуля</b>             | <b>Содержание модуля</b>  |

|  |  |
|--|--|
| <b><i>школьный спортивный клуб</i></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом,</li> <li>- развитие в Школе традиционных и наиболее популярных видов спорта,</li> <li>- пропаганда здорового образа жизни.</li> </ul>  |
| <b><i>школьный театр</i></b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие активного интереса к различным формам и видам театрального искусства;</li> <li>- формирование определенных компетентностей основ актерского мастерства: сценического движения, речи, работы над художественным образом;</li> <li>- формирование творческого коллектива, направленного на воплощение единой цели (создания спектакля);</li> <li>- ценностное развитие успешной личности в условиях сотворчества и сотрудничества.</li> </ul>                            |
| <b><i>наставничество</i></b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;</li> <li>- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</li> </ul> |

### Тематическое планирование 9 класс

| № п/п        | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Цифровые образовательные ресурсы   |
|--------------|---|------------------|--|
| 1            | Язык и речь                                   | 11 часов         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 2            | Текст   | 7 часов          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 3            | Функциональные разновидности языка.           | 16 часов         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| <b>Итого</b> |   | <b>34 часа</b>   |  |



## Поурочное планирование

| № п/п | Тема занятия   | Кол-во часов | Цифровые образовательные ресурсы   |
|-------|--|--------------|--|
| 1     | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).  | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 2     | Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).  | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 3     | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.  | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 4     | Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.  | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 5     | Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 6     | Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 7     | Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 8     | Соблюдение орфоэпических,  | 1            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a>  |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
|    | лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных высказываний.                           |   | <a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a>  |
| 9  | Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных высказываний. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 10 | Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 11 | Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 12 | Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.                              | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 13 | Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.                              | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 14 | Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.                              | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 15 | Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 16 | Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a>  |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
|    | речи.   |   | <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a>  |
| 17 | Информационная переработка текста.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 18 | Информационная переработка текста.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 19 | Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 20 | Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 21 | Функциональные стили: научный (научно-учебный) стиль.                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 22 | Функциональные стили: научный (научно-учебный) стиль.                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 23 | Публицистический стиль.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 24 | Официально-деловой стиль.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 25 | Язык художественной литературы (повторение, обобщение).                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a>   |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
|    |   |   | <a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a>   |
| 26 | Тезисы, конспект, реферат, рецензия.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 27 | Тезисы, конспект, реферат, рецензия.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 28 | Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 29 | Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 30 | Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 31 | Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 32 | Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).                               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |
| 33 | Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).                               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a><br><a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a><br><a href="https://ruso-oge.sdangia.ru/">https://ruso-oge.sdangia.ru/</a><br><a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost</a> |

|    |                                    |           |  |
|----|------------------------------------|-----------|--|
| 34 | Обобщение и систематизация знаний. | 1         |  |
|    | <b>Итого</b>                       | <b>34</b> |  |

## Учебно-методическое обеспечение

### Литература для учащихся

1. ОГЭ-2023. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / Под ред. И.П. Цыбулько. — М.: Издательство «Национальное образование», 2023. — (ОГЭ-2023. ФИПИ-школе)

### Литература для учителя

2. Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика / Д.Э. Розенталь, Голуб И.Б. – М.: Книга по требованию, 2013.
3. Гольдин В. Е. Речь и этикет. – М., 1983// [http://pedlib.ru/Books/1/0212/1\\_0212-1.shtml](http://pedlib.ru/Books/1/0212/1_0212-1.shtml)
4. Львова С. И. Язык в речевом общении: Книга для учащихся.// Русский язык: 7-11 классы: программы факультативных и элективных курсов / С. И. Львова. — М.: Вентана-Граф, 2019.// <http://pandia.ru/text/79/152/65394.php>
5. Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002// <http://ps.1september.ru/article.php?ID=200307623>

### Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

1. Тематическая подборка ЦОР в виде комплекта учебно-методических ресурсов <http://school-collection.edu.ru>.
2. Библиотека. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Предоставлен свободный доступ к полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования. <http://window.edu.ru/library>
3. ГРАМОТА.РУ. Словари. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех <http://www.gramota.ru/slovari>.
4. ФИПИ. Федеральный институт педагогических измерений <http://old.fipi.ru/>.