

АННОТАЦИЯ к рабочей программе элективного курса «Тайны текста»

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Программа элективного курса «Тайны текста» обеспечивает усвоение учащимися основы текстоведения, систематизацию работы над анализом текста. Элективный курс расширяет и систематизирует теоретические сведения учебного предмета «Русский язык», закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях по предмету.

Элективный курс «Тайны текста» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и направлен на развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения.

Цель: формирование коммуникативных умений учащихся при работе с текстом.

Задачи:

- овладение основными текстоведческими понятиями;
- развитие связной речи учащихся;
- формирование умения анализировать текст, выделять в нем проблему;
- составление текстов собственного сочинения различной тематики.

Программа элективного курса «Тайны текста» для учащихся 7 класса рассчитана на 1 год обучения в объеме 34 часов (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Язык и речь

Язык и речь. Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка. Речь устная и письменная. Монолог. Диалог. Полилог.

Единицы языка

Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений. Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.

Текст и его основные понятия

Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Темы широкие и узкие. Основная мысль. Контекст. Подтекст. Затекст. Проблема. Средства связи предложений в тексте. Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация. Логическое ударение. Смысловая связь.

Стили речи. Типы речи

Разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности.

Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля. Проблема и аргументы в текстах публицистического характера. Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля.

Художественный стиль речи и его структура. Основная мысль в художественном тексте. Сжатие текста художественного стиля. Составление текста по образцу. Сочинение-рассуждение по художественному тексту. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Научный стиль речи и его структура. Термины в научном стиле речи. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

Система работы над текстом

Виды анализа прозаического текста. Лингвистический анализ. Анализ поэтического и прозаического текста. Сравнительно-сопоставительный анализ. Лексико-семантический анализ. Анализ произведения в контексте. Система работы над анализом текста. Конспектирование. Тезистирование. Аннотирование. Редактирование.